



Quaranta foto uniche e un libro per celebrare terme e fanghi

Esposto anche un plastico realizzato dal celebre architetto ingegnere Carlo Viganò

CERVIA

Proseguono gli appuntamenti culturali dedicati al sessantesimo anniversario della costituzione della società CE. TE. (Cervia Terme) e all'ottantesimo dello stabilimento dei Fanghi in salina dove, fino a sabato 18 novembre (esclusi i festivi), sarà visitabile la grande mostra "Cervia città del sale - Dai fanghi in salina al moderno stabilimento termale".

La mostra si compone di 40 suggestivi ingrandimenti fotografici 100x70 (formato manifesto), che riproducono immagini tratte da foto, cartoline, grafica e documenti d'epoca. Esposto anche un plastico delle Terme di Cervia, il cui progetto si deve al grande architetto-ingegnere Carlo Viganò. I visitatori possono anche prendere visione ed acquistare allo sportello di ingresso alla piscina termale, il libro "Terme di Cervia 60 anni di storia tra natura e cura" (Minerva Soluzioni Editoriali - Bologna - 2017), a cura di Renato Lombardi. All'opera hanno collaborato giornalisti, studiosi, rappresen-

tanti delle istituzioni e del mondo termale come Antonio Ferruzzi, Giancarlo Mazzuca, Luca Coffari, Andrea Corsini, Costanzo Jannoni Pecci, Attilio Brilli, Alessandro Sistri, Giorgio Colombo, Salvatore Giannela e Aldo Ferruzzi. La mostra, curata da Renato Lombardi, oltre che dalle Terme di Cervia è promossa con la collaborazione del gruppo culturale Civiltà Salinara, dall'associazione culturale Casa delle Aie e dal circolo pescatori La Pantofla. Gode anche del sostegno di Anaci e dei patrocini del Comune di Cervia e della Regione Emilia Romagna.